

校慶系列報導

多元展覽齊慶生

為慶祝中山五十周年校慶，本校特別舉辦多面向的展覽，提供全校師生及蒞校來賓參觀，包括「校史室展覽」、「藝術大師奇石盆栽書法展」、「語言實驗班靜態成果展」、「學生學習成果展」、「技藝教育成果發表」，琳瑯滿目的展覽作品，在在都表現出全校學生多元的創意表現。

奇石盆栽書法展 (校刊社/向駿 採訪報導)

◆王錫煌 老師(提供奇石展覽)

01: 請問老師您對於看到自己所展覽的作品有何感想?

A1: 因為本次展覽侷限於學校的場地關係沒有辦法把展品做一個更好的效果；但畢竟由於學校並非展覽館，所以效果不足稍嫌可惜，但我相信對於推廣文藝活動來說已經達到很好的效果。

02: 請問您對於中山高中的未來發展有沒有什麼想法?

A2: 我覺得現任的校長相當注重有關文藝的活動，而且很有創意的舉辦園藝展覽；我也相當看好中山高中的前景，認為將來可以成為一所相當有名氣的學校。



◆周添文 老師(提供書法展覽)

02: 請問您事前作品的準備有發生什麼特別的事嗎?

A2: 因為我收到參展的邀請是今年的事了，還來不及準備好一點且較新的作品，希望以後可以有更多的時間準備更漂亮的作品來讓供大家觀賞。

03: 請問您對於中山高中未來發展有沒有什麼看法?

A3: 我覺得現任校長很重視「德、智、體、群、美」五育的均衡發展，我也希望現在的高中生不應只想著讀書升學，偶爾接觸些藝文活動，說不定還能找到另一個興趣呢！



語言實驗班 成果展 (校刊社/雷景歲 採訪報導)

中山高中語言實驗班在校慶時展覽他們做的成果發表作品，高一仁所做的是「壯遊報導」，以地圖和當地歷史介紹一生最想要去的國家。而高二仁則是做「文學出走」和以數首歌的歌詞來做一篇「中英繪本」。接下來，我們對高二仁的班導---李蓉老師進行訪談，請教她對高二仁展覽的感想。

01: 妳認為從這次的作業活動中，同學們可以學到什麼?有什麼需要改進的地方?

A1: 我想應該是:事情不應只是做完，而是要做「好」!

放寒假前及開學一開始即安排這兩份作業的完成時程，其實給同學的作業時間很寬裕，足夠學生完成，但大多數同學未能把握時間規畫，與我想像期待的結果出入很大。

也有同學誤解我們的作業是為應付成果發表，我覺得這是表層的認知，因為從「找寫作材料」、「擬訂寫作方向」到「文字落定」，中間有時間的做業的進度安排、還有個人的創意發想以及分工協力的配合，這些都我們的學習課題，收穫寶藏，一輩子再也不容易重來的難得。

我們既然是語文實驗班，我希望同學有真正屬於自己的作品，因為這一切都因為我來，我用心，我學習，使我的存在顯得真實而獨特，一旦走出中山的校門，我們會因為這份努力與投入而感到很心安，也很驕傲。